



<b>Department:</b>	Music
<b>Subject:</b>	Music
<b>Class:</b>	Grade 3

Subject Details		
<b>Weekly time Allotted</b>	2 periods per week	
<b>Coefficient</b>	/100	
<b>Grade Distribution</b>	<b>Chant</b>	50%
	<b>Exercices</b>	50%

### Learning Outcome and Description

➤ **Théorie:**

- Lire et chanter les notes sol grave, la grave, do grave, re, mi, fa, sol, la, re et do aigue a l'aide des signes de Kurwen
- la mesure trois - ta
- Ta – a - a
- L'anacrouse
- La pentatone
- La syncope
- Re pentatone
- Le demi-soupir
- Activites rythmiques
- Les intervalles
- Mi pentatone
- Les gammes Bitones, tritones, tetratones, pentatones, bicordes, tricordes, tetracordes et pentacordes.
- Le contre-chant
- Ta i – ti
- Tchaikovsky (lac des cygnes)
- Do pentachorde
- Beethoven

➤ **Les instruments rythmiques:**

- La darabuka
- Les claves
- Le tambour
- Les castagnettes
- Les maracas
- Le triangle

➤ **Apprentissage d'une variété de chansons arabes françaises et anglaises pour toutes les occasions.**